



### **Avaliação formativa (80%)**

Avaliação dos trabalhos em resposta a propostas concretas e a projetos, individuais ou em grupo, desenvolvidos durante as aulas ou na sua continuidade e de valores e atitudes manifestados no decurso das mesmas segundo os seguintes parâmetros:

- Desenvolvimento de competências de pesquisa e experimentação – **15%**;
- Capacidade de leitura e análise de conteúdos e da estruturação de aplicações multimédia (articulação entre imagem, texto, som, vídeo, animação, navegação e outros aspetos de interatividade) e formulação de questões pertinentes – **10%**;
- Domínio dos meios tecnológicos (hardware e software) e sua aplicação em situações concretas – **15%**;
- Invenção criativa aplicada a trabalhos e projetos – **15%**;
- Interesse pelos fenómenos de índole artística e de comunicação – **10%**;
- Aquisição e compreensão de conhecimentos, capacidade de relacionar os conhecimentos adquiridos e de os utilizar em novas situações – **15%**;

### **Atitudes e comportamento reveladas nas aulas e em visitas de estudo (5%)**

- Autonomia – **1%**;
- Organização – **1%**;
- Participação e interesse – **1%**;
- Assiduidade – **1%**.
- Pontualidade – **1%**.

### **Avaliação Sumativa (15%)**

Em momentos fixados ao longo dos períodos letivos, ocorrerá uma forma de avaliação escrita que incidirá sobre as bases dos temas técnicos explanados e que os alunos são supostos dominar; pela sua natureza, os elementos avaliados são de carácter concreto, isto é, mais orientados para conhecimentos concretos e não subjetivos, não sujeitos a interpretações dúbias ou subjetivas;

Esta abordagem é essencial para estabelecer as bases de um conhecimento dos fundamentos técnicos seguro e estável, condição essencial para que o restante conteúdo do programa da disciplina possa ser desenvolvido de forma harmoniosa e completa.