



### CURSO PROFISSIONAL DE TÉCNICO DE MULTIMÉDIA DESIGN, COMUNICAÇÃO E AUDIOVISUAIS

A avaliação na disciplina de Representação Gráfica é baseada na observação direta da intervenção dos alunos durante as atividades de aprendizagem e na análise dos resultados do desenvolvimento de trabalhos desenvolvidos para cada módulo. Tem como referência as finalidades e objetivos da disciplina e define-se segundo instrumentos que se apresentam em seguida.

Em cada módulo a classificação será calculada de acordo com os seguintes instrumentos:

[10%]

1. Organização de dossier individual e de arquivos digitais;

[30%]

2. Observação direta das operações realizadas durante a execução de trabalhos práticos;

[40%]

3. Observação dos resultados dos trabalhos práticos realizados em cada período e sua discussão;

[20%]

4. Atitudes reveladas nas aulas e em visitas de estudo.

4.1. Autonomia – 5%;

4.2. Participação – 5%;

4.3. Interesse e comportamento – 5%;

4.4. Organização – 5%.